



Департамент
культуры
города Москвы

ФОНД
ИГОРЯ БУТМАНА

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ
**MOSCOW
JAZZ
FESTIVAL**

Положение

о проведении
**Третьего Всероссийского конкурса молодежных джазовых
коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival (Московского джазового
фестиваля)**



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

** В 2024 году Московский джазовый фестиваль и конкурс в рамках Фестиваля реализуются при поддержке Президентского фонда культурных инициатив с использованием средств гранта на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.*

г. Москва 2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организаторы конкурса:

Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов проводится Фондом поддержки и развития музыкального искусства Игоря Бутмана.

Основатель Фестиваля и президент Фонда - российский саксофонист, Народный артист России, лауреат Государственной премии Российской Федерации Игорь Михайлович Бутман.

Художественный руководитель конкурса - кандидат искусствоведения, доцент, джазовый тромбонист, композитор и аранжировщик, лауреат международных конкурсов Павел Леонидович Овчинников.

1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля и Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), созданный на период подготовки и проведения Moscow Jazz Festival (Московского джазового фестиваля) для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

1.3. Цели конкурса:

Конкурс проводится с целью выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов в возрасте от 18 до 35 лет (профессиональных и студенческих музыкальных коллективов) для реализации их творческого потенциала: участия в концертах самого крупного джазового фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль), сотрудничества с ведущими джазовыми музыкантами, коллективами и композиторами, а также

представления молодой джазовой сцены в ведущих российских и мировых СМИ в рамках реализации проекта, поддержанного Президентский фондом культурных инициатив.

1.4. Третий Всероссийский конкурс молодежных джазовых коллективов в рамках Moscow Jazz Festival проводится в online-формате в период с **18.03.2024 по 06.05.2024**, **заявки принимаются с 18.03.2024 по 28.04.2024**.

1.4.1. Конкурс включает в себя:

- прием заявок на участие в Конкурсе;
- оценку выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии;
- выявление победителей и публикацию результатов конкурсных прослушиваний на официальном сайте Фестиваля;
- рассылку дипломов в цифровом формате на почты участников;
- приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале, дальнейшую работу с победителями Конкурса.

1.4.2. Принимая решение об участии в Конкурсе, музыкальный коллектив обязан учитывать, что в случае победы все участники коллектива берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале.

1.5. Участники Конкурса:

- студенческие музыкальные джазовые коллективы (студенты российских джазовых колледжей, студенты джазовых отделений российских музыкальных вузов);
- профессиональные молодежные музыкальные джазовые

коллективы.

1.5.1. К участию в Конкурсе допускаются вышеперечисленные музыкальные джазовые коллективы, в которых возраст каждого из участников коллектива (граждан Российской Федерации) на момент подачи заявки - от 18 до 35 лет включительно.

1.6. Заявки принимаются по следующим направлениям:

- камерные ансамбли от 3 до 11 человек;
- джазовые оркестры (биг-бенды).

1.7. Результаты конкурсных прослушиваний размещаются на официальном сайте moscowjazzfest.com.

1.7.1. По результатам конкурсных прослушиваний определяются:

- 100 коллективов-победителей конкурса;
- 50 коллективов, входящих в резервную группу;
- дипломанты конкурса.

1.7.2. Победителям Конкурса (100 коллективов) предоставляется возможность оплачиваемого выступления на концертах самого крупного джазового Фестиваля в истории России (Московский джазовый фестиваль) и осуществляется поддержка в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 10 000 рублей на человека, включая НДФЛ). Расходы, связанные с оплатой билетов, жилья, питания и внутреннего трансфера берет на себя принимающая сторона (Фонд Игоря Бутмана).

1.8. Официальная почта конкурса contest@moscowjazzfest.com.

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

(далее с пояснением)

1.	Прием заявок на участие в Конкурсе	18.04.24-28.04.24
2.	Проведение конкурсного online-этапа: оценка выступлений участников Конкурса членами Экспертной комиссии	28.04.24-.1205.24
3.	Публикация результатов конкурсных прослушиваний на сайте Фестиваля	13.05.24
4.	Рассылка на почты участников дипломов Конкурса в цифровом формате	13.05.24-30.06.24
5.	Приглашение победителей Конкурса к участию в Московском джазовом фестивале: определение дней, сроков, условий.	13.05.24-15.05.24
6.	Прибытие лауреатов Конкурса в Москву, выступление на площадках Московского джазового фестиваля в указанные в пригласительном письме даты	10.06.24-14.05.24

2.1. Заявки на участие в Конкурсе:

Ссылка на электронную заявку размещена на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.1.1. Конкурс проходит в онлайн-формате. Экспертная комиссия просматривает и оценивает ролики с записью выступления конкурсантов, загруженные на сайт www.youtube.com (видеоролики и заявки предоставляются до 23 ч. 59 мин. 28 апреля 2024 года).

— В программе должны быть представлены два разнохарактерных произведения;

— Исполнение программы не должно превышать 15 минут;

— К рассмотрению принимаются исполнения известных джазовых стандартов, пьес собственного сочинения, произведений российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорных и классических произведений в джазовой обработке;

— Видеозапись конкурсных произведений должна быть произведена в период с **18 марта 2024 г. по 28 апреля 2024 г.**;

— Каждое исполняемое произведение должно быть представлено **отдельной записью**, содержать название коллектива, а также название исполняемого произведения;

— Допускается только «живое» исполнение с «живым» аккомпанементом;

— Вложенные файлы (в виде аудио- или видео-файлов) в электронные письма или загруженные на «облачные файлообменники» (такие как Яндекс, Google, Mail и т.д.), не рассматриваются;

— Рассматриваются только ссылки на видеоролики, загруженные на YouTube.

2.1.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить на сайте и отправить в Оргкомитет электронную заявку на участие, в которой необходимо указать:

— В описании роликов, загруженных на YouTube, прописать программу выступления с указанием полного имени автора (на русском и английском языках), точного названия произведения и хронометраж;

— Обязательно указать e-mail и номер телефона контактного лица (участник коллектива/ педагог), название

коллектива, количество участников, ФИО и возраст всех участников, учебное заведение (в случае подачи заявки от учебного заведения), ссылки на видео ролики, загруженные на YouTube, описание творческих достижений своего коллектива **в соответствии с Приложением 2;**

— В форме заявки необходимо заполнить все пункты в соответствии с указанными пояснениями;

— При подаче заявки просим обратить внимание на то, что к участию допускаются **граждане Российской Федерации возрастом от 18 до 35 лет** (на момент подачи заявки);

— В случае возникновения вопросов необходимо связаться с координатором конкурса по почте: contest@moscowjazzfest.com.

Материалы, доставленные после указанной даты (**28 апреля 2024 года**), а также неполные анкетные данные к рассмотрению не принимаются.

2.2. Конкурс и результаты конкурсных прослушиваний:

Конкурсные прослушивания проходят **с 28 апреля по 12 мая 2024 года**.

2.2.1. Конкурсные прослушивания включают:

— работу Экспертной комиссии (с 28 апреля по 12 мая 2024 года), на основании решения которого определяются:

- о 100 коллективов-победителей Конкурса;
- о 50 коллективов, входящих в резервную группу;
- о дипломанты Конкурса.

— публикацию победителей конкурсных прослушиваний (13 мая 2024 года) на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

2.2.2. По результатам конкурсных прослушиваний

определяются:

— 100 коллективов-победителей Конкурса (коллективы, набравшие наивысшие оценки результатам решения Экспертной комиссии. Приглашаются к участию в Московском джазовом фестивале);

— 50 коллективов, входящих в резервную группу (коллективы, набравшие высокие оценки по результатам решения Экспертной комиссии. Могут быть приглашены в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей);

— дипломанты Конкурса (остальные коллективы-участники).

2.3. Дипломы:

Дипломы Конкурса отправляются на указанную в заявке почту, диплом создается на имя коллектива, в дипломе прописываются имена руководителя и участников, указанные в заявке. В случае замены участника дипломы не переделываются и не отправляются повторно. Дипломы будут изданы в цифровом формате, в виде файлов .pdf.

Победителям Конкурса дипломы торжественно выдаются на сцене перед выступлением на площадке Фестиваля.

Ссылка на скачивание дипломов отправляется на электронные адреса участников, указанные в заявках, **не позднее 30 июня 2024 года.**

2.4. Процедура работы с победителями:

Список победителей будет опубликован **не позднее 13 мая 2024 года.**

Коллектив, отобранный Экспертной комиссией, получает:

— приглашение к выступлению на площадках Московского джазового фестиваля;

— поддержку в виде оплаты гонорара за выступление (из расчёта 10000 рублей на человека, включая НДФЛ);

— оплату проезда;

— оплату проживания;

— оплату внутренних трансферов;

— оплату питания;

— бесплатное участие во всех активностях Фестиваля (мастер-классы, концерты и т.д.).

2.4.1. Коллективы- победители:

— Приглашение к участию в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий (а также информацию о датах пребывания на Фестивале, площадки выступлений, место проживания, трансфер и т.д.) отправляется конкурсантам-победителям на указанную в заявке почту в период с **13 мая по 15 мая 2024;**

— Коллективы обязуются предоставить необходимую Оргкомитету Конкурса информацию (паспортные данные, технический райдер, промоматериалы (фото, текст-описание), информацию о багаже, список участников, список исполняемых произведений) в ответном письме в срок **до 20 мая 2024 года** для покупки билетов, бронирования гостиниц и организации питания и трансфера;

— В случае непредоставления приглашенным коллективом запрашиваемой информации в срок **до 20 мая 2024 года** включительно, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы);

— В случае замены состава участников коллектив должен

сообщить об этом Оргкомитету Конкурса **не позднее 15 мая 2024 года**;

— Коллективы-победители, приглашенные к участию в Московском джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **13 мая по 01 июня 2024 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений;

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.2. Резервная группа:

— Информацию о возможности участия в Фестивале и подробный алгоритм дальнейших действий отправляется конкурсантам-резервной группе, представляющей собой 50 музыкальных коллективов, которые могут быть приглашены в период с **13 мая по 1 июня 2024 года** в случае отказа от участия в Фестивале коллективов-победителей;

— В случае отказа от участия в Фестивале приглашаемого коллектива-победителя Конкурса, Оргкомитет Конкурса вправе передать возможность участия другому коллективу (из резервной группы) **до 1 июня 2024 года**;

— Коллективы, приглашенные к участию в Московском джазовом фестивале и подтвердившие свое участие, берут на себя

обязательство принять личное участие в Московском джазовом фестивале и быть на месте проведения Фестиваля в заранее оговоренный с координатором Конкурса период;

— В период с **13 мая по 01 июня 2024 года** координатор Конкурса отправляет участвующим в Фестивале коллективам билеты (в обе стороны) и подробную информацию о программе и расписании музыкантов, месте проживания, питании, организованном трансфере, площадках и времени саунд-чеков и выступлений.

— Договоры на оплату гонорара за выступление заключаются с каждым участником коллектива как с физическим лицом.

2.4.3. Общение с координатором Конкурса происходит только по электронной почте contest@moscowjazzfest.com.

3. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

3.1. Экспертная комиссия для проведения конкурсных прослушиваний (далее- Экспертная комиссия) формируется из числа экспертов, приглашенных и утвержденных Оргкомитетом в Экспертный совет, для организации и проведения мероприятий Фестиваля.

3.2. Состав Экспертной комиссии утверждается Оргкомитетом.

3.3. В состав Экспертной комиссии входят председатель и члены Экспертной комиссии.

3.4. Экспертная комиссия:

— проводит оценку конкурсных прослушиваний,

выполненных коллективами;

— на основании оценки конкурсных прослушиваний определяет 100 коллективов-победителей, 50 коллективов в резервной группе, а также дипломантов.

3.5. Оценка заданий членами Экспертной комиссии производится по 10-бальной шкале в категориях:

- уровень исполнительского мастерства;
- артистичность;
- сложность репертуара;
- соответствие жанровой направленности фестиваля.

3.6. Публикация результатов конкурсных прослушиваний производится **13 мая 2024 года** на сайте Московского джазового фестиваля moscowjazzfest.com.

Приложение 1
к Положению о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival

Форма Заявки доступна для заполнения:
<https://forms.gle/bqv7UBH9bc9P91cH9>

Приложение 2
к Положению о проведении
Третьего Всероссийского конкурса молодежных
джазовых коллективов
в рамках Moscow Jazz Festival

Пример заполнения полей Формы Заявки:

Номинация *
<input checked="" type="radio"/> Камерный ансамбль
<input type="radio"/> Джазовый оркестр
Название коллектива *
The Example
Количество участников *
3
ФИО и возраст каждого участника коллектива *
ФИО участника 1 - 18 лет; ФИО участника 2 - 20 лет ФИО участника 3 - 20 лет.
Номер телефона контактного лица (участник коллектива/педагог) *
+7 999 999 9999